

東かおるvocal
 西山瞳piano
 市野元彦guitar

※マスクの着用を必ずお願いいたします。
 ※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2022 04月02日(土)

※まん延防止等重点措置施行の場合 30分繰上となります。

開場 13:00 afternoon live

開演 13:30

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600~)

MC=3700+2drinks order

CAFE BEULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
 必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
 ご記載下さい。



西山瞳

6歳よりクラシックピアノを学び、18歳でジャズに転向。大阪音楽大学在学中より、演奏活動を開始。2004年、自主制作アルバム『アイム・ミッシング・ユー』を発表。5ヶ月後には全国発売となる。2005年、横濱ジャズプロムナード・ジャズコンペティションにおいて、グランプリを受賞。2006年、スウェーデンにてレコーディング、『キュービウム』をスパイスオブライフ(アミューズ)よりリリースし、デビューする。2007年には、日本人リーダーとして初めてストックホルム・ジャズフェスティバルに招聘される。以降2枚のスウェーデン録音作品をリリース。2008年に自己のバンドで録音したアルバム『パララックス』では、スイングジャーナル誌日本ジャズ賞にノミネートされる。2010年、インターナショナル・ソングライティング・コンペティション(アメリカ)で、全世界約15,000エントリーの中から自作曲「アンフォールディング・ユニバース」がジャズ部門で3位を受賞。コンポーザーとして世界的な評価を得た。2011年発表『ミュージック・イン・ユー』では、タワーレコードジャズ総合チャート1位、HMV総合2位にランクイン。CDジャーナル誌2011年のベストディスクに選出されるなど、芸術作品として重厚な力作であると高い評価を得る。2014年には自己のレギュラートリオ、西山瞳トリオ・パララックス名義での2作目『シフト』を発表。2015年には、ヘヴィメタルの名曲をカヴァーしたアルバム『ニュー・ヘリテージ・オブ・リアル・ヘヴィ・メタル』をリリース。2016年に『ニュー・ヘリテージ・オブ・リアル・ヘヴィ・メタル2』、2018年に『ニュー・ヘリテージ・オブ・リアル・ヘヴィ・メタル3』をリリースし、いずれも高評価、好セールスを記録。雑誌、WEBメディアなどでの執筆や連載など、幅広く活動している。オリジナル曲は、高い作曲能力による緻密な構成とポップさの共存した、ジャンルを超えた独自の音楽を形成し、幅広い音楽ファンから支持されている。公式ホームページ <http://hitominishiyama.net/>

東かおる

大阪府出身。'08年、ニューヨーク市立大学 City College 卒業。シラ・ジョーダンなどに師事し研鑽を積み、ZINC bar, 55 bar等のNYのジャズクラブで演奏を展開。'11年にリトアニアで開催された International Jazz Voices Competitionで、セミファイナリストとして選出されるなど国際的に活躍。'06年、NY録音のデビューアルバム "The Water Is Wide" リリース。'08年、NY録音のCD "Footprints In New York" は日米両国でリリース注目される。'11年、ギタリスト Jesse Forest とのユニットでCD "Star In Green" をリリース。'13年、ピアニスト西山瞳と連名で "Travels" をリリース。'15年、ピアニスト Phillip Strange とジャズスタンダードアルバム "Wonderlands" をリリース。'20年、ピアニスト西山瞳との共作2作目となる "Faces" をリリース。'15年 Jazz Japan 誌5月号に『今月のニュースター』として掲載。同年10月号 Way Out West 誌に『日本の未来を担う、日本のジャズヴォーカリスト』の一人として掲載されるなど、器楽曲に加えオリジナル曲やジャズスタンダード曲を、澄んだ歌声と高い芸術性で歌うことの出来る唯一無二の存在である。

市野元彦

1968年兵庫県神戸市生まれ。Berklee College of Music 卒業。Mick Goodrick, Bret Willmott, Tony Gaboury に師事。2001年に帰国後、首都圏ライブハウス等で活動を開始する。2007年2月にソロリーダー作『Sketches』(Ammonite Music)、2008年11月に『Time Flows (like water)』(Boudee Jazz Library) を発表。2014年2月、自己のバンド rabbitoo の1stアルバム『national anthem of unknown country』(SONG X JAZZ) が発売。2014年6月には同アルバムのフランス盤 (naive) がヨーロッパ市場に向けてリリースされ、フランスのテレビ局 "MEZZO TV" の Top Mezzo of September 2014 に選出されるなど国内外で高い評価を得る。2016年4月、2ndアルバム『the torch』(SONG X JAZZ) が発売。現在は Sweet Herringbone [元山ツトム (pedal steel g) 笠井トオル (b) 山本達久 (ds)], Time Flows Quartet [津上研太 (as) 落合康介 (b) 外山明 (ds)], rabbitoo [藤原大輔 (ts) 佐藤浩一 (keys) 千葉広樹 (b)] などの自己のプロジェクトを中心に活動。またレギュラーグループとしては橋爪亮督 GROUP、渋谷毅 DUO、小山彰太 "幽玄郷"、織原良次 "miD"、佐藤浩一 "Melancholy of a Journey" などに参加している。参加 CD 多数。