

林正樹 松丸契

piano

alto sax

※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2021 10月27日(水)

開場 17:30

開演 18:00

(2ステージ 入替無し) (1drink=600~)

MC=3300円+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



林正樹

1978年東京生れ。ピアニスト、作曲家。自作曲を中心とするソロでの演奏や、生音でのアンサンブルをコンセプトとしたアンサンブル「間を奏でる」、田中信正とのピアノ連弾「のぶまさぎ」などのプロジェクトの他に、小野リサ、金子飛鳥、徳澤青弦、藤本一馬、akiko など様々な音楽家とアコースティックな演奏活動を中心に行なっている。「渡辺貞夫クインテット」「クアトロシエントス」「菊地成孔とペペ・トルメント・アスカラル」 「Salle Gaveau」などのグループにも在籍。多種多様な音楽的要素を内包した、独自の諧謔を孕んだ静的なソングライティングと繊細な演奏が高次で融合するスタイルは、国内外で高い評価を獲得している。三宅純、椎名林檎をはじめ多岐に渡るアーティストのスタジオワークにも数多く参加している。2016年舞台「書く女」(主演:黒木華/作,演出:永井愛)、2017年舞台「オーランドー」(主演:多部未華子/演出:白井晃)の音楽を担当。2020年2月にチェリスト徳澤青弦とのDUO作品をリリース。



松丸契

1995年千葉生まれ。パプアニューギニア出身。2014年秋に全額奨学金でパークリー音楽大学に入学、2018年夏に首席で卒業。2017年度ヤマハ音楽奨学生に選ばれ、2018年に第47回 Downbeat Competition で自身のトリオ・オリジナル曲で全米1位を獲得するなど権威ある賞を多数受賞。2019年9月にデビューアルバム「THINKKAISM」を金澤英明・石井彰・石若駿・高橋直希と共にリリース。バンド「SMTK」では2019年に東京ジャズやTOKYO LABと行った企画に参加し、2020年に1st EPと1st アルバムを発表、2nd アルバム『SIREN PROPAGANDA』を2021年7月にリリース。2020年11月に自身名義による1st アルバム『Nothing Unspoken Under the Sun』をリリース。ジャンルを問わず現在都内を中心に様々な場で活動中。