

橋爪亮督 tenor & soprano sax,
宮野裕司 alto sax, flute, ocarina
市野元彦 guitar

2024 09月18日 (水)

開場 19:30

開演 20:00

(2ステージ入替なし) (1drink=600~)

MC=3700+2drinks order

CAFE BEULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



宮野裕司

気がつけば 高齢者? に仲間入りしてしまいました。拙いながら もう随分長く演奏活動をさせていただいております。ますます演奏することが嬉しくてたまらないのですが・・・。スタンダード、オリジナル、ボサノバ等を中心にシンプルな演奏を心がけております。

橋爪亮督

1970年生まれ。岡山大学在学中20歳の時にボストン・パークリー音楽大学から奨学金を受け渡米。1996年同校 Jazz 作曲科卒業。同年初のリーダー作となる「And Then You Heard Tales (HAO Record 428)」をアメリカ国内でリリース。翌年2枚目のリーダー作「In A Stranger's Hand (HAO Record 429)」をリリース。1997年帰国。2006年 POLYSTAR JAZZ LIBRARY より国内初となるリーダー作「WORDLESS」(P.J.L. MTCJ-3031)をリリース。2008年 BOUNDEE JAZZ LIBRARY より国内2作目となる「AS WE BREATHE」(B.J.L. DDCJ-7004)をリリース。2009年 Grapes Record より国内初のライブ録音となる「Needful Things」(GPS-1206)をリリース。2012年 tactilesound records より「ACOUSTIC FLUID」(TS001)リリース。2013年 Apollo Sounds よりグループとしては初のライブ盤「Visible/Invisible」(APLS-1304)をリリース。2014年続編となる「SIDE TWO」(APLS-1410)をリリース。現在は全曲オリジナルによる自身のグループを中心に新宿ピットインを始め首都圏ライブハウス等で活動中。2017年「incomplete voices」をリリース。

市野元彦

1968年兵庫県神戸市生まれ。Berklee College of Music 卒業。Mick Goodrick 等に師事。2001年に帰国後、首都圏ライブハウス等で活動を開始する。2007年2月にソロリーダー作『Sketches』(Ammonite Musique)、2008年11月に『Time Flows (like water)』(Boudee Jazz Library)を発表。2014年2月、自己のバンド rabbitoo の1st アルバム『national anthem of unknown country』(SONG X JAZZ)が発売。2014年6月には同アルバムのフランス盤 (naive) がヨーロッパ市場に向けてリリースされ、フランスのテレビ局「MEZZO TV」の Top Mezzo of September 2014 に選出されるなど国内外で高い評価を得る。2016年4月、2nd アルバム『the torch』(SONG X JAZZ)が発売。2020年8月、Sweet Herringbone の1st アルバム『After Ten』をbandcampにて発売。2021年にシングル『Flourish』を発売。現在は Sweet Herringbone [元山ツトム / 笠井トオル / 山本達久]、螺旋の滴 [佐藤浩一 / 福盛進也]、melodies [津上研太 / 外山明] など自己のプロジェクトのほかに、不定期にソロライブなども行なっている。メンバーとしては橋爪亮督 GROUP、渋谷毅 DUO、小山彰太「幽玄郷」、水谷浩章「phonolite」、佐藤浩一「Embryo」、福盛進也「rindoh」などに参加。参加CD多数。