

田中邦和 tenor sax, tarogato, kaval, dvoynka  
須川崇志 contrabass, Kanjira

2024 11月20日(水)

開場 19:30

開演 20:00

(2ステージ入替無)(1drink 600~)

MC=3300+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、  
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を  
ご記載下さい。



## 須川崇志

群馬県伊勢崎市出身のジャズベーシスト。11歳からチェロ、18歳からコントラバスを始め、パークリー音楽大学卒業後、ニューヨークで菊地雅章氏に師事。帰国後は日野皓正クインテット、渡辺貞夫カルテットなどに参加。現在は自己のトリオ Banksia Trio (林正樹、石若駿)をはじめ、峰厚介カルテット、本田珠也トリオ、八木美知依トリオ、藤井郷子 TOKYO Trio など多くのグループに参加し、東京 JAZZ やモントルー・ジャズ・フェスティバルなど、国内外のジャズフェスティバルに出演も多数。近年は、俳優金子あいの舞台「平家物語」の音楽をソロ演奏で担当。Audi A5 新車発表会 (2017)、岡本太郎記念館での写真展「日本の原影」(2019-20)、パブリックアート作品のための音楽制作も手掛ける。2018年にデビューアルバム「Outgrowing」(Leo Genovese, Tom Rainey) を発表、Banksia Trio では3枚のアルバムをリリースしている。最新作は2023年発表の同トリオの作品「MASKS」。

## 田中邦和

ジャズからロック、インプロビゼーションまで常にトップシーンで活躍。レジェンドから若手まで、内外の一流アーティストとの共演、フェスティバルへの出演 (モンタレー、NY、TokyoJazz、Fuji Rockete)、録音、音楽制作など多忙な日々を送る。これまでに自己のソロを含め、アルバム多数。また中近東や東欧の管楽器にも取り組み、グルメライターとしての執筆活動でも知られ、常に表現の世界を広げている。Cannonball saxophones、Jody Jazz mouthpieces エンドーサー。  
www.kuni-kuni.net。