

石川真奈美^{vocal}
遠藤ふみ^{piano}

2024 11月16日(土)

開場 19:30 night live

開演 20:00

(2ステージ入替なし) (1 drink=600~)

MC=3300+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail : info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



石川真奈美

東京都出身。4歳よりピアノを始める。1989年、ミュージックカレッジ・メーカーハウスに入学。後藤芳子にジャズヴォーカル、板橋文夫にジャズピアノを師事。1993年にジャズコーラスグループ「BREEZE」を立ち上げ、脱退後の2005年には、よりジャズ色の強いヴォーカルユニット「a・i (エアアイ)」を結成。2018年にCD『now is the time』を発表。同時にソロシンガーとしても様々なライブ、イベント等に出演。歌詞を重視した情感あふれる歌唱のほか、器乐的なアプローチも得意とする。また近年はジャズにとどまらず、アンビエント系ユニットへの参加やバッハの作品を歌う等、ジャンルを超えた表現にも意欲的に取り組んでいる。2014年~2015年にかけて、6人のギタリストとのDUOアルバム『THE WAY OF LIFE』『THE WAY OF LIFE 2』、永井朋生 (perc) 土屋秀樹 (g) とのユニット「HUES」の『in hue notes』、2021年に太宰百合 (p) 前原孝紀 (g) とのユニット「玉響」の『tamayura』をリリース。
<http://manami-voice.com>

遠藤ふみ

1993年2月生まれ。ピアノをさわって音を出すことが多い。2023年11月現在、継続して活動しているユニットに幽けき刻、鏡の声、Uquwa、Thieves、PFIPT、奥遠宮、佇々、хадгалагдах、フジワラサトシ+など(名前があるものに限定して記載)。性質と性質の境界のようなどころへの関心が強い。2023年2月、FtarrilレーベルのHitorriよりソロCD『つめたい光、あたたかい青の中』をリリース。
演奏予定・音源情報 : <https://linktr.ee/e23227>