

竹中俊二 片倉真由子

guitar

piano

2022 **11月26日(土)**
開場 13:00 afternoon live
開演 13:30
(2ステージ入替無)(1drink=600~)
MC=3300+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



竹中俊二

7才からクラシックピアノを、10才から兄の影響でギターを始める。家業がジャズ喫茶を経営、ジャズ、ブルース、ロック、R&Bの洗礼をうけ音楽に興味を持つ。ジャズを潮先都男氏、クラシックギターを平木勝津夫氏に師事。イムズ国際ジャズコンテスト1997でグランプリ受賞。ポップス、R&B、ジャズ、ロック、ワールドミュージックなどジャンル差別無しの雑食ミュージシャン。

主な活動

八神純子、ギラ ジルカ、平井堅、ゴスペラーズ、ばんばひろふみ、高田なみ、その他、多くのアーティストや、劇伴、CM、ゲームなどのレコーディング、作編曲、プロデュースなどの他、自己のバンド tiron、Periguns、BiG TriCksの他、与太郎夜奏団、G.A.S、FRET LAND、triangle max tone、PIGNOSE、風雅、Hot Cornetsなど、多くのユニットに参加。



片倉真由子

宮城県仙台市出身。幼少よりクラシックピアノを始める。洗足学園短期大学入学と同時にジャズピアノに転向、同大学を首席で卒業後2002年、バークリー音楽大学より奨学金を受け、入学する。2004年、piano achievement awardを受賞し、卒業する。2004年8月に行われた Litchfield Jazz Festival に、デイヴサントロのピアニストとして出演する。2005年9月、ジュリアード音楽院入学。ピアノをケニーバロンに、アンサンブルをカールアレン、ベンウォルフに師事。在学中より、ハンクジョーンズ、ドナルドハリソン、カールアレン、ベンウォルフ、エディーヘンダーソン、ビクターゴーンズ、ドミニクファリナッチらと共演する。2006年、Mary Lou Williams Women In Jazz Piano Competitionで優勝し、翌年5月に、同ジャズフェスティバルに自己のトリオを率いて出演する。また、2006年9月に開催され Thelonious Monk International Jazz Piano Competition のセミファイナリストに選ばれる。2009年9月には、リーダーアルバム「インスピレーション」をリリース。第43回スイングジャーナル社主催の「ジャズディスク大賞」において、ニュースター賞を受賞。2010年9月、セカンドアルバム「フェイス」をリリース。2015年9月、3枚目のリーダーアルバム「The Echoes of Three」をリリース。