

鬼怒無月

guitar

ORAN

vocal, accordion

2019 06月16日(日)

開場 14:30
開演 15:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3000円+2drinks order

CAFE **BEULMANS**
03-3484-0047
info.cafebeulmans@gmail.com
東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



鬼怒無月

'64年神奈川県出身。高校時代より音楽活動始める。'90年に自己のグループ、ボンデーフルーツを結成、'94年にバイオリン奏者勝井祐二と共に発足したレーベル「まぼろしの世界」より現在までに最新作の「Bondagefruit6」('05年2月発売)を含む6枚のアルバムを発表。ボンデーフルーツは'98年「Scandinavian Progressive Rock Festival」、'99年にはサンフランシスコの「Prog Fest '99」に招かれるなど海外での評価も高い。ボンデーフルーツと平行してEWEより2枚のアルバムをリリースしているチェンバーロックバンド「Warehouse」ギターインストルメンタルの極を追求する「Coil」勝井祐二とのデュオ「Pere-Furu」壺井彰久(vn)との「ERA」吉田達也(ds)の「是巨人」カルメンマキ(vo)の「サラマンドラ」更に灰野敬二(vo, g etc.)、常味裕司(oud)とのコラボレーション、ギターソロ等 日々自己のギタースタイルを進化させ続ける異才ギタリスト。

オラン平賀康子

アコーディオン、シンガーソングライター。幼少よりピアノを弾く。立教大学文学部ドイツ文学科卒。ミハエル・エンデ に影響を受ける。パリのフォークロア=フレンチミュゼットが琴線に触れ 聴音独学を始め、その後江森登氏に師事しアコーディオン演奏家となる。ギタリスト江森 孝之氏率いる『バナシエ』にメンバーとして参加しビクターエンターテインメントよりCD『キャラバン』等をリリース。また、様々なジャンルのアーティストのサポートも務める。シンガーソングライター『オラン』として、子供から年配者にまでに親しまれる幅広い音楽性のオリジナル曲を数多く作詞・作曲。『ネイキドアコーディオン』『スケッチブック』『ゆめあわせ』『アコレレ』等を経て2018年8月7枚目のCD『カンバス』をリリースし、アコーディオンの弾き語りライブを続けている。