

GoldenWeek 鬼怒無月 2 DAYS

鬼怒無月 石黒彰

guitar

piano

2019 04月28日(日)

開場 14:30
開演 15:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 2800 円+2drinks order

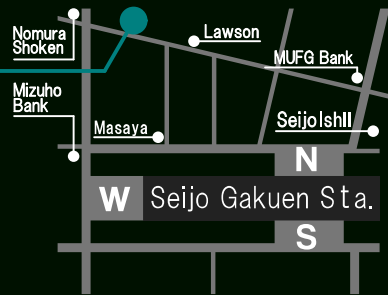
CAFE **BEULMANS**

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



鬼怒無月

'64年神奈川県出身。高校時代より音楽活動始める。'90年に自己のグループ、ボンデーフルーツを結成、'94年にバイオリン奏者勝井祐二と共に発足したレーベル「まぼろしの世界」より現在までに最新作の「Bondagefruit6」('05年2月発売)を含む6枚のアルバムを発表。ボンデーフルーツは'98年"Scandinavian Progressive Rock Festival、'99年にはサンフランシスコの"Prog Fest '99"に招かれるなど海外での評価も高い。ボンデーフルーツと平行してEWEより2枚のアルバムをリリースしているチェンバーロックバンド「Warehouse」ギターインストルメンタルの極を追求する「Coil」勝井祐二とのデュオ「Pere-Furu」壺井彰久(vn)との「ERA」吉田達也(ds)の「是巨人」カルメンマキ(vo)の「サラマンドラ」更に灰野敬二(vo.g etc.)、常味裕司(oud)とのコラボレーション、ギターソロ等 日々自己のギタースタイルを進化させ続ける異才ギタリスト。

石黒彰

1960年7月13日東京生まれ 国立音楽大学作曲科卒 大学卒業後、数年のバイト生活、KORG社のデモンストレーターを経て、『鳥山雄司Zi-Space』でプロデビュー。以来、数多くのセッション、ツアー、レコーディングに参加。ハードロック、ヘビメタル〜ジャズ・フュージョン系まで、様々なアーティストと幅広く共演を果たしている。『和田アキラ/PRISM』とのコラボレーションや、『山本恭司』や『北島健二』のデビュー30周年ライブへの参加等、日本を代表するギタリストからの信頼も厚い。作編曲家として『鋼の錬金術師』、『NARUTO』、『デスノート』等、アニメのキャラソン制作や、ドラマの劇伴も手がける。92年からは2年間、聖飢魔IIで『レクターH.伯爵』としても活動している(99年の解散ライブにも再び参加)。また、2015年には、~地球デビュー30周年記念・期間限定再集結~ 聖飢魔II 「全席死刑ツアー」に"石黒彰"としてサポート参加している。同学年(1960年4月~1961年3月生まれ)のJ-POP系トップミュージシャンによって2010年に結成された『BIG50』においては、主軸の中島オバヲ(Per)、渡辺格(g)と共に、中心的役割を果たしている。2015年12月28日~2016年1月3日及び、2017年3月5日~6日、2018年11月26日~27日と、その卓越したテクニックで世界的に知られるギタリスト『ガスリー・ゴーヴアン』のジャパン・ツアーに毎回参加。2008年から「ZETA・エレクトリックバイオリン」もツアー(アグネス・チャン)やセッションにて使用。2010年からはフルートもステージで吹くなど、表現の幅を更に広げている。ルーツを踏まえ、幅広くプレイ出来るミュージシャンをめざしている。