鬼怒無月　石 黒 彰

guitar　　piano

※通常の半分以下、12名限定にて入場制限を行っています。
※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2020 09月05日（土）

開場　19:30　night live
開演　20:00
（2ステージ入替なし　途中入場可）（1drink=600円～）
MC=3000円　＋2drinks order

CAFE BEULMANS
世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2 F
03-3484-0047
mail : info.cafebeulmans@gmail.com
メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。

鬼怒無月

'64 年神奈川県出身。高校時代より音楽活動を始める。'90 年に自己のグループボンデージフルーツを結成、'94 年にバイオリン奏者勝井祐二と共に発足したレーベル「まぼろしの世界」より現在までに最新作の「Bondagefruit6」（'05 年 2 月発売）を含む6枚のアルバムを発表。ボンデージフルーツは '98 年 "ScandinavianProgressive Rock Festival、'99 年にはサンフランシスコの "Prog Fest '99" に招かれるなど海外での評価も高い。ボンデージフルーツと平行して EWE より2枚のアルバムをリリースしているチェンバーロックバンド「Warehouse」ギターインスツルメンタルの極を追求する「Coil」勝井祐二とのデュオ「Pere-Furu」壷井彰久 (vn) との「ERA」吉田達也 (ds) の「是巨人」カルメンマキ (vo) の「サラマンドラ」更に灰野敬ニ (vo,g etc.)、常味裕司 (oud) とのコラボレーション、ギターソロ日々自己のギタースタイルを進化させ続ける異才ギタリスト。

石黒彰

1960 年7月 13 日東京埋まれ 国立音楽大学作曲科卒大学卒業後、数年のバイト生活、KORG 社のデモンストレーターを経て、『鳥山雄司 Zi-Space』でプロデビュー。以来、数多くのセッション、ツアー、レコーディングに参加。ハードロック、ヘビーメタル～ジャズ・フュージョン系まで、様々なアーティストと幅広く共演を果たしている。『和田アキラ /PRISM』とのコラボレーションや、『山本恭司』や『北島健二』のデビュー 30 周年ライブへの参加等、日本を代表するギタリストからの信頼も厚い。作編曲家として『鋼の錬金術師』、『NARUTO』、『デスノート』等、アニメのキャラソン制作や、ドラマの劇伴も手がける。92 年からは2年間、聖飢魔 II で『レクター H. 伯爵』としても活動している（99 年の解散ライブにも再び参加）。また、2015 年には、～地球デビュー 30 周年記念・期間限定再集結～ 聖飢魔 II「全席死刑ツアー」に " 石黒彰 " としてサポート参加している。2015 年世界的に知られるギタリスト『ガスリー・ゴーヴァン』のジャパン・ツアーに毎回参加。2008 年から「ZETA･エレクトリックバイオリン」もツアー（アグネス・チャン）やセッションにて使用。2010 年からはフルートもステージで吹くなど、表現の幅を更に広げている。ルーツを踏まえ、幅広くプレイ出来るミュージシャンをめざしている。