

Eri Liao^{vocal}
Falcon^{guitar}
栗林すみれ^{piano}

2025 03月22日 (土)

開場 19:30 night live

開演 20:00

(2ステージ入替無) (1 drink=600~)

MC=3700+2drinks order

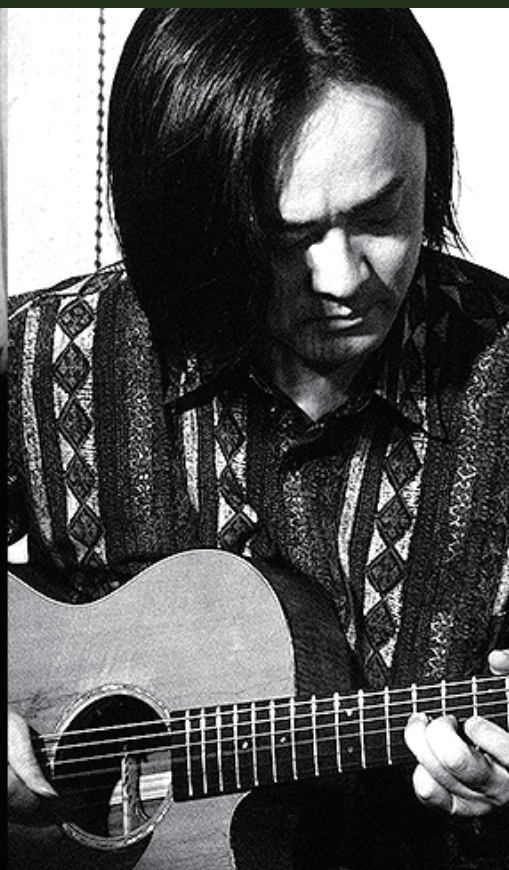
CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



栗林すみれ

2014 年行方均氏のプロデュースでサムシンクフルレーベルからデビュー。1st アルバムがディスクグランプリニュースター賞受賞。2018 年総勢 11 名参加のアンサンブル作品をリリース。ジャズライフ誌で表紙にとりあげられる。
海外での活動もめざましく、ロンドンのホクストンホールでのリーダー公演、オーストラリアの Wangaratta jazz festival、ドイツでは老舗クラブウンタファルトのマンスリーピックアップアーティストとして出演、イタリアではソロコンサートの他、Giuseppe Bassi Group でのツアー、録音に参加。2020 年アルバム "I will touch you" がイタリアのベストジャズアルバム 100 に選ばれる。ヨーロッパのインプロコミュニティ Clproject に参加。父は生田流箏奏者。

Eri Liao

歌手。台湾・台北市出身。幼少時から自身のルーツである台湾原住民族タイヤル族の音楽や踊りに親しむ。東京大学大学院在学中、ジャズに関心を持ちニューヨークへ。文芸創作とジャズを学ぶ。祖母の死をきっかけに本格的に音楽活動に取り組み、現地ミュージシャンとセッションを重ねる中、Billy Harper (ts) ボーカルプロジェクトメンバーに抜擢され、シンガーとして活動開始。ジャズから台湾原住民族音楽、民謡など、古今東西、言語やジャンルを超えて心揺さぶる“うた”の世界を歌い続けている。2017 年 9 月、Eri Liao Trio 1st アルバム「紅い木のうた」発売。2022 年 7 月、第 9 回国際口琴大会（ベルリン）にて Lubuw (タイヤル族竹口琴) 演奏。
<https://eriliao.jimdofree.com/>

FALCON

アコースティックギターを軸にエフェクトを活かした空間的音作りによる独自の奏法が話題を呼び、ウェイウェイ・ウー (二胡)、中西俊博 (vn)、カルメン・マキ (vo)、鬼怒無月 (g)、マレー飛鳥 (vn) 等と共演。Eri Liao Trio、残歌、残響 SWIFT、サイバー民族団など多数のバンドに参加、CD リリース。自然や風景を描写した作曲、様々な地域の民謡とのコラボレーション、即興演奏を軸にしたダンス、朗読、写真とのコラボレーションなど多様な音楽に取り組む。2019 年 2nd ソロアルバム "美しき様々の夢" 発売。2023 年 10 月に Eri Liao と飛鳥 strings をフォーカスして作詞作曲、アレンジも手掛けて "うた" に取り組んだプロジェクト「ハルカストリングス」の 1st album "風の中の夢" を発売。