

# FRET LAND

H Y P E R   B L U E G R A S S   J A Z Z   T R I O

2019 07月13日(土)

開場 19:30  
開演 20:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3500 円 + 2drinks order

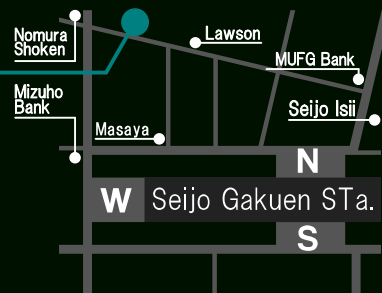
CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、  
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を  
ご記載ください。



## 竹中俊二

高知県出身、10月23日生まれ、AB型♂  
エレキギター、クラシックギター、フォーク  
ギターを操り、ジャズ、RnB、ロック、ブラ  
ジル、フュージョン、ワールドミュージック、  
テクノ、アバンギャルドなどなどジャンルの  
波を行ったり来たり。雑食的に音楽をむさぼ  
りながらライブ、レコーディング、作編曲、  
サウンドプログラム、プロデュースなどを駆  
け巡る音楽家。年間ライブ本数260以上、レ  
コーディング曲数120曲以上。楽しい事が大  
好きなサウンドクリエイター、プロデューサー  
& ギタリスト。現在、ツアー、スタジオ、  
作曲、アレンジ、サウンドプロデュース、ラ  
イブセッションなどで活動中。ジャンルやス  
タイルに捕らわれない自由で良質な音楽をク  
リエイトして行きたいと考えている。



## 鬼怒無月

'64年神奈川県出身。高校時代より音楽活動を  
始める。'90年に自己のグループ、ボンデー  
フルーツを結成、'94年にバイオリン奏者勝井  
祐二と共に発足したレーベル「まぼろしの世  
界」より現在までに最新作の「Bondagefruit  
6」('05年2月発売)を含む6枚のアルバム  
を発表。ボンデーフルーツは'98年"Scandi  
navian Progressive Rock Festival"、'99年  
にはサンフランシスコの"Prog Fest '99"に招か  
れるなど海外での評価も高い。ボンデーフ  
ルーツと平行してEWEより2枚のアルバムを  
リリースしているチェンバーロックバンド「Wa  
rehouse」ギターインストルメンタルの極を  
追求する「Coil」勝井祐二とのデュオ「Pere-  
Furu」壺井彰久(vn)との「ERA」吉田達也(ds)  
の「是巨人」カルメンマキ(vo)の「サラマン  
ドラ」更に灰野敬二(vo,g etc.)、常味裕司(oud)と  
のコラボレーション、ギターソロ等日々自己  
のギタースタイルを進化させ続ける異才ギタリス  
ト。



## 有田純弘

ギター、バンジョー、マンドリンなど多くの  
弦楽器を弾きこなし、ジャンルの壁を越えて  
活動するマルチ・アコースティック・ミュ  
ージシャン。大阪府出身。15歳の頃からブル  
グラス・ミュージックに傾倒。1970~80年  
代、多くのアメリカのブルーグラス・フェ  
スティバルで演奏する。1984年にパークリー音  
楽大学入学。翌年、全米 ナショナル・ブル  
グラス・バンジョー・チャンピオンシップで  
日本人初の優勝。その後、ボストンを拠点に、  
ジャズ、フォーク、クラシック、民族音楽と  
様々なジャンルの音楽活動を行う。1990年代  
より都内を拠点に、榎原敬之、小野リサ、中  
村誠一といった国内アーティストのサポート  
のほか、ゆず、福山雅治、椎名林檎、植村花  
菜などのレコーディングに参加。2003年より  
洗足学園音楽大学ジャズコース ギター講師。