

"Saigenji Live feat. 佐藤芳明"

Saigenji vocal, guitar
佐藤芳明 accordion

2024 **05月11日(土)**
開場 13:00 afternoon live
開演 13:30
(2ステージ入替無) (1drink=600~)
MC=4000+2drinks order

CAFE **BEULMANS**

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



Saigenji サイゲンジ

1975年生まれ。沖縄～香港～東京育ち。9才の時に「コンドルは飛んでいく」に感銘を受けキーナを始める。幼少より独学で親しんだ南米フォルクローレやブラジル音楽を核に soul や jazz, hiphop などありとあらゆる音楽を飲み込み、国境やジャンルを超えて音楽をクリエイトするシンガーソングライター、ヴォーカリスト、ギタリスト。声、ギター、フルート、パーカッションを自在に操り、卓越した技術とセンスに裏付けられたパフォーマンスは圧巻。そしてソングライターとしてのハイブリッドでボーダーレスな楽曲は国内外多方面で高い評価を受けている。これまでに MISIA、MONDO GROSSO、富田ラボ、今井美樹、アン・サリー、平井堅、LOSALIOS、渡辺貞夫等にゲストボーカルやギタリストとして参加。また bird や乙葉、多和田えみ、比屋定篤子などへの楽曲提供。またボサノヴァや映画音楽、坂本龍一監修の「日本のうた」など、様々なテーマのトリビュートアルバムに本人名義で参加。数々の楽曲が映画の挿入歌やエンディングテーマとして使用されている他、「ダイワハウス」「金のごまだれ」「サッポロドラフトワン」「パナソニックエイジフリー」などのCMでも Saigenji の歌声&ギターがフィーチャーされている。また「風のあすから」などアニメのサントラ曲も手がけている。J-wave の看板番組「サウジサウダージ」のオープニング曲に、2004年以降3期連続で自作曲を提供、現在は三代目の「Sunflower」(アルバム Compass に収録) シンガポール、パリ、ソウル、バンコク、台湾、ミャンマーなど海外で積極的にライブを敢行し、エネルギッシュなパフォーマンスで聴衆を熱狂させている。フジロックやサマソニ、ライジングサン、サンセットなど野外フェス出演も多数。これまでにライブ盤、ベスト盤を含む14枚のアルバムを発表、最新作は大好評となっている2023/6/7に発売となったカバー曲と自作インスト曲を集めた自身14枚目のアルバム「COVERS&INSTRUMENTALS」

オフィシャル Web サイト

Saigenji.Com - Saigenji official web site

オフィシャル Facebook ページ

https://m.facebook.com/Saigenji.guitar/?locale2=ja_JP

佐藤芳明

国立音楽大学に独学でアコーディオンを始める。1995年～96年、パリの C.I.M.Ecolede Jazz に留学、アコーディオニスト DanielMille に師事。ライブ、レコーディング、舞台音楽など、様々な現場で数多くの仕事をこなし、国内外を問わず、ジャンルを越えて幅広く活動。既存のアコーディオンのイメージにとらわれない独自のサウンドを目指す。