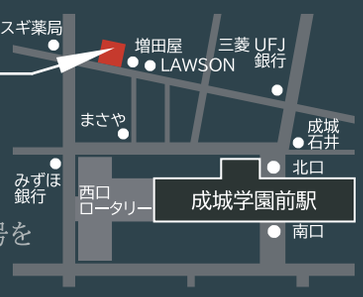
maiko violin
市野元彦 guitar
栗林すみれ piano

2026 08月29日（土）
開場　19:00
開演　19:30
（2ステージ入替無 ）（1drink=600）
MC=3700＋2drinks order

CAFE BEULMANS
世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2 F
03-3484-0047
mail : info.cafebeulmans@gmail.com
メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



栗林すみれ

2014 年行方均氏のプロデュースでサムシンクールレーベルからデビュー。1st アルバムがディスクグランプリニュースター賞受賞。2018 年総勢 11 名参加のアンサンブル作品をリリース。ジャズライフ誌で表紙にとりあげられる。海外での活動もめざましく、ロンドン、イタリア、オーストリア、ドイツ、オーストラリア Wangaratta jazz festival、メルボルン woman jazz festival でのリーダー公演、バンドでのヨーロッパツアー、録音等に参加。2021 年アルバム "I will touch you" がイタリアのベストジャズアルバム 100 に選ばれる。ヨーロッパのインプロコミュニティ CIproject に参加。2022 年イタリアローマの casa del jazz、ミラでのホールコンサートは現地で大きな反響を得る。唯一無二の音色と型にとらわれない演奏で多くの聴衆を魅了している。父は生田流箏奏者。

maiko

神戸市出身。3 歳からバイオリンを始める。京都市立芸術大学音楽学部卒業。ジャズバイオリニスト寺井尚子氏に師事。アシスタントを務めながらジャズ・バイオリンの研さんに励みつつ、2001 年からの 8 年間で 2,000 回を超える圧倒的な数のライブパフォーマンスを行い、独自のジャズスタイルを確立する。第 19 回浅草 Jazz コンテストでベストプレイヤー賞を受賞。2001 年横濱ジャズプロムナード、ライブ・コンペティション本選大会で向井滋春賞を受賞。2009 年 9 月、洗足学園音楽大学ジャズコース非常勤講師に就任。ジャズをベースに幅広いジャンルにおいて、音色の美しさと熱い演奏が身上。コンポーザーとしての才能も高く、歌心あふれるオリジナルナンバーは好評を博している。2015 年 5 月、伴奏者のいない完全なソロバイオリンのライブを敢行、以降ライフワークとして取り組んでいる。

市野元彦

1968 年兵庫県神戸市生まれ。Berklee College of Music 卒業。Mick Goodrick 等に師事。2001 年に帰国後、首都圏ライブハウス等で活動を開始する。2007 年 2 月にソロリーダー作『Sketches』(Ammonite Musique)、2008 年 11 月に『Time Flows (like water)』(Boundee Jazz Library) を発表。2014 年 2 月、自己のバンド rabbitoo の 1st アルバム『national anthem of unknown country』(SONG X JAZZ) が発売。2014 年 6 月には同アルバムのフランス盤 (naïve) がヨーロッパ市場に向けてリリースされ、フランスのテレビ局”MEZZO TV”の Top Mezzo of September 2014 に選出されるなど国内外で高い評価を得る。2016 年 4 月、2nd アルバム『the torch』(SONG X JAZZ) が発売。2020 年 8 月、Sweet Herringbone の 1st アルバム『After Ten』を bandcamp にて発売。2021 年にシングル『Flourish』を発売。2024 年 10 月に謝明諺 with melodies(市野元彦 / 津上研太 / 外山明) で台中 Jazz Festival を含む 4 都市 5 公演の台湾ツアーを行う。2025 年 1 月に melodies の 1st アルバムを発売予定。現在は melodies、螺旋の滴 [佐藤浩一 / 福盛進也] 、Sweet Herringbone [元山ツトム / 笠井トオル / 山本達久] など自己のプロジェクトのほかに、不定期にソロライブなども行なっている。メンバーとしては橋爪亮督 GROUP、渋谷毅 DUO、小山彰太“幽玄郷”、水谷浩章“phonolite”、佐藤浩一“Embryo”、福盛進也 "Rindoh" などに参加。参加 CD 多数。