maikoviolin Falconguitar

月14日(日)

5:00 テージ入替無) (1drink=600~) =3300+2drinks order

CAFE B_{EULMANS} --世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2 F 03-3484-0047 ●北□ 成城学園前駅 ●南口



Falcon

アコースティックギターを軸にエフェクトを活かした空間的音作り アコースティックギターを軸にエフェクトを活かした空間的音作りによる独自の奏法が話題を呼び、ウェイウェイ・ウー (二胡)、中西俊博 (vn)、カルメン・マキ (vo)、鬼怒無月 (g)、マレー飛鳥 (vn)等と共演。Eri Liao Trio、残歌、残響 SWIFT、サイバー民族団など多数のバンドに参加、CD リリース。自然や風景を描写した作曲、様々な地域の民謡とのコラボレーション、即興演奏を軸にしたダンス、朗読、写真とのコラボレーションなど多様な音楽に取り組む。2019年 2nd ソロアルバム"美しき様々の夢"発売。2023年10月に Eri Liao と飛鳥 strings をフォーカスして作詞作曲、アレンジも手掛けて"うた"に取り組んだプロジェクト「ハルカストリングス」の1st album"風の中の夢"を発売。

maiko

相戸市出身。3歳からバイオリンを始める。京都市立芸術大学音楽学部卒業。ジャズバイオリニスト寺井尚子氏に師事。アシスタントを務めながらジャズ・バイオリンの研さんに励みつつ、2001年からの8年間で2,000回を超える圧倒的な数のライブパフォーマンスを行い、独自のジャズスタイルを確立する。第19回浅草Jazzコンテストでベストプレイヤー賞を受賞。2001年横濱ジャズプロムナード、ライブ・コンペティション本選大会で向井滋春賞を受賞。2009年9月、洗足学園音楽大学ジャズコース非常勤講師に就任。ジャズをベースに幅広いジャンルにおいて、音色の美しさと熱い演奏が身上。コンポーザーとしての才能も高く、歌心あふれるオリジナルナンバーは好評を博している。2015年5月、伴奏者のいない完全なソロバイオリンのライブを敢行、以降ライフワークとして取り組んでいる。