

" 影絵 Live "

sakura 影絵
帆足彩 violin
平山織絵 cello



2023 09月03日(日)

開場 17:30

開演 18:00

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600~)

MC=3700+2drinks order

CAFE BEULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



帆足彩

高知県出身。4歳よりヴァイオリンを始める。東邦音楽大学在学中より、音楽活動を開始。クラシック、ジブシーバンド、ラテンジャズ、ポップスと様々なジャンルでボーダーレスに活動している。2001年から活動している自己のラテンバンド「チャランガぼよぼよ」は、2014年に1stアルバム、2018年に2ndアルバムをリリース。2023年11月に3rdアルバムをリリース予定。これまでマルシア、May.J、デーモン閣下、大竹しのぶ、西村雅彦、佐久間レイ、中尾隆聖、岡本知高、中川翔子、そのほか多くのアーティストと共演。映画「わが母の記」、「眠り姫」、「のんきな姉さん」、ミュージカル「若草物語」、「TRAILS」など、参加作品も多数。箏教師の母の影響で小学生の頃から箏と三味線も始め、生田流宮城社大師範の資格を持つ。



影絵師 SAKURA

埼玉県生まれ。女子美術大学日本画専攻卒業藤城清治氏のもとで働き、影絵の魅力にふれる。壁画制作や影絵劇、展覧会、絵本制作などに携わる。2001年頃から影絵アーティスト SAKURA として活動開始。音楽PV、幼児向け番組のお話しコーナー、コンサート等での影絵を制作。2004年、影絵パフォーマンス Ambivalent をダンサーの関谷夏代らと結成。幼稚園、保育園から神社仏閣での奉納公演、音楽イベント等に出演。2009年、伝統的な中国影絵「皮影戲」を北京の路迅達氏に学ぶ。2010年、中国影絵の様式を取り入れたオリジナル1人影絵パフォーマンス『影絵屋さん SAKURA』としての活動をスタート。以後、幼稚園、保育園、その他子供向けイベントに多数出演。また、大人にむけたパフォーマンス「大人のメルヘン劇場」開催。様々なアーティストとのコラボにも積極的に取り組んでいる。近年は「旅の影絵屋さん」として離島や山奥の集落へ、パフォーマンスをお届けする事をライフワークとしている。



平山織絵

4才よりピアノを、15才よりチェロを始める。チェロを藤井晃、木越洋の各氏に師事。洗足学園音楽大学音楽学部音楽学科卒業。卒業後フリーのチェリストとして活動していたが、ジャズトロンボーン奏者の向井滋春氏が率いるジャズ・ストリングス・カルテットのメンバーになったの期に、ジャズへと傾倒。アドリブソロやベースラインを独学で学び、都内ジャズライブハウス等でライブ活動を展開すると共に、数々のアーティスト等のレコーディングやコンサートに参加、作曲や編曲も手掛ける。'08年5月に、リーダーユニット'SJS (スーパー・ジャズ・ストリングス)'の初CD「Footprints」を発売。スイングジャーナル・ゴールドディスク大賞にノミネートされる。'09年ジム・ホール with ストリングスの東京公演ではストリングスリーダーを務める。'12年3月にSJSの2nd CD「S.O.S.」を発売。D23 Expo Japan 2015のオープニングコンサートでは、ストリングスリーダー&編曲を担当。'17年10月にSJSのクリスマスアルバム「CHRISTMAS SONGS」を発売。現在数々のユニットのメンバーとしても活躍すると共に、様々なライブを企画・作編曲&演奏を担当する等、バラエティーに富んだ活動を展開中。