"水の輪"

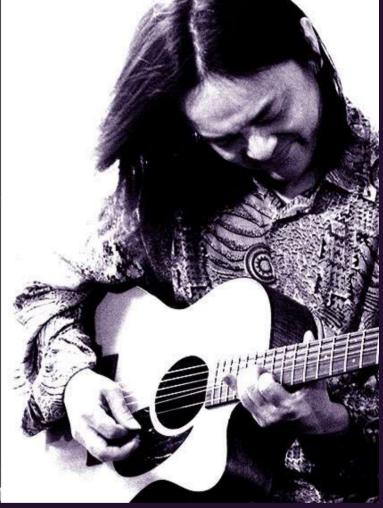
さがゆき

FALCON

10月14日(土) 場 13:00 afternoon live

(2ステージ入替無) (1drink 600 ~) MC=3300+2drinks order $_{
m cafe}\,B_{
m eulmans}$ --世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2 F 03-3484-0047 まさや ● 北口 メールでご予約の場合、 成城学園前駅 必ず当日ご連絡の取れる電話番号を ご記載下さい。





支がりき 東京出身。5才にして歌手になることを決意。一切のジャンルを超えた言葉を伴う"うた"を歌う歌手であると同時に言葉の伴わない"声"を楽器としたフリーキーで幻想的な"完全即興"を歌う稀有な存在としてフランス、ドイツ、オランダ、インド、シンガポール、韓国、アメリカ、中国…世界中から招かれ、フェスティバル等に数多く出演。完全即興ワークショップも定期的に20数年間行っている。様々なアートにも自在に出入りし、共演者も中村八大(p). 富樫雅彦(perc). 高橋悠治(P). 沢井一恵(筝). 金大煥(perc). 姜泰煥(sax). 鬼怒無月(g). 加藤崇之(g). 内橋和久(g). 渋谷毅(p). 林栄一(sax). 潮先郁男(g). Elliott Sharp(multi). Anil Eraslan(cello). 大野一雄(舞踏). 白石かずこ(詩人). 谷川俊太郎(詩人). HeinzGeisser(ds)…等とボーダレス。映画音楽の制作も行う。アルバム多数。参加ユニット多数。スィングジャズから現代音楽、プログレッシブ・ロック、ブラジル音楽、即興音楽、クラシック、ファド、昭和歌謡…etc. を自分の世界にまで深めて歌う、その自在で多岐な活動は世界に類を見ない。年間約150本以上のコンサートを行う。 コンサートを行う。

FALCON

ースティックギターを軸にエフェクトを活かした空間的音作りに アコースティックギターを軸にエフェクトを活かした空間的音作りによる独自の奏法が話題を呼び、ウェイウェイ・ウー (二胡)、中西俊博 (vn)、カルメン・マキ (vo)、鬼怒無月 (g)、マレー飛鳥 (vn) 等と共演。 Eri Liao Trio、残歌、サイバー民族団など多数のバンドに参加、CD リリース。自然や風景を描写した作曲、様々な地域の民謡とのコラボレーション、即興演奏を軸にしたダンス、朗読、写真とのコラボレーションなど多様な音楽に取り組む。2019 年 2nd ソロアルバム"美しき様々の夢"発売。2023 年 Eri Liao と飛鳥 strings をフォーカスして作詞作曲、アレンジも手掛けて"うた"に取り組んだプロジェクト「ハルカストリングス」の作品を発売予定。