

伊藤多喜雄
vocal

松永裕平
piano

2025 11月29日(土)

開場 13:00

開演 13:30

(2ステージ入替無)(1drink=600~)

MC=5000+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



伊藤多喜雄

1950年北海道苫小牧生まれ。「民謡界」の枠にとらわれず民謡の原点である自由なアプローチで表現し様々なジャンルのミュージシャンとも共演し、唄を通して地域の活性化を図る為、学校公演やボランティア活動、教科書教則本で歌唱指導を行っている。民謡の復活へ向けて、日本文化を世界に向け発信する活動が続いているパイオニア。2025年(公財)日本民謡協会より最高位「名人位」を受賞 1992年NHK『多喜雄歩いてライブ in 稚内』で稚内南中学校と出会い『南中ソーラン (TAKiOのソーラン節)』誕生。のちに札幌 YOSAKOI ソーラン祭りや「3年B組金八先生」等で評価され、今では世界中で踊られる様になった。(公財)日本民謡協会文化賞受賞、川崎市の文化賞受賞。1989年・2003年NHK紅白歌合戦出場。



松永裕平

国立音楽大学卒業後、岩手県盛岡市の老舗レストラン「アンサンブル」で八年間研鑽を積む。ポピュラーピアノを小原孝、音楽理論全般を箱石啓人に師事。古典タンゴを軸足に据え、北村聡 (bn) 田中伸司 (cb) と共に自身のトリオ、ピアノソロ他多数のタンゴユニットに参加。ジャンルを超え、第一線で活躍する様々なアーティストたちとの共演も多く、幅広い活動を展開。小松亮太 (bn) 須川展也 (sax) 奥村愛 (vl) 中心のタンゴコンサート「ハッピータンゴアワー」に参加。NHK 歌謡コンサートにてクミコ (vo) と共演。2017年より菅原洋一 (vo) の伴奏も務める。伊藤多喜雄氏とのコラボ「Tango×民謡」は好評を博す。2022年3月に、満を持してファーストアルバム「温故知新 -Tangos en Piano Solo-」をリリース