timbertone

内田義範 contrabass

雨宮彩葉 piano

塚本慈和 cello

508月04日(土)

13:00 13:30~

デージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~) 3500 円 + 2drinks order

Nomura Shoken CAFE **B**EULMANS 3484-0047 Mizuho Bank info.cafebeulmans@gmail.com 東京都世田谷区成城6-16-5-2F W Seijo Gakuen STa. ルでのご予約の場合、 「当日ご連絡がとれる電話番号を







田義節

1985年11月26日生まれ。

クラシックベースを高橋直人氏に、ジャズベー 卒業。同時に演奏応用(ジャズ)コース修了。 スを金子健氏に、ロックベースを寺沢功一に師 在学中より、ジャンル不問の演奏力を生かし、 事。朝丘雪路、井上芳雄、大橋卓弥(スキマスイ 様々なコンサートやライブに出演。卒業後は、 ッチ)、小曽根真、coba、コロッケ、昆夏美、 ジョン阜瀦ヌッツォ、東儀秀樹、広崎うらん、 古伴奏、講師、文化庁芸術派遣事業など、 古澤巌、山下洋輔、雪村いづみ等と共演。 TV、CMなどのレコーディング、ミュージカル、 様々なバンドのサポート等幅広く活動中。

国立音楽大学附属幼稚園・小・中・高等学校

山口県立豊浦高等学校、私立国立音楽大学卒業。ピアノ科を経て、同大学演奏学科鍵盤楽器専修 学校音楽科を経て、国立音楽大学入学。室内楽 ジャズライブ、ミュージカル、作編曲、舞台稽 の各氏に、室内楽を漆原啓子、志賀信雄の各氏 様々な場所に活動を広げている。

1986年埼玉県生まれ。埼玉県立芸術総合高等 コース在籍。同大学在学時より様々な主要演奏 会、また内外のオーケストラと協奏曲を多数共 演。チェロを中島克久、Wolfgang Boettcher に師事。またチェロと室内楽を藤森亮一氏に師 事。大学卒業と同時に大阪交響楽団入団。5年 間在籍。現在は東京を拠点に活動している。 クラシック以外にも、でんぱ組inc.や守時タツ ミなどのレコーディング、ライブ演奏も担って いる。国立音楽大学非常勤講師。