

塙正貴  
alto sax

遠藤ふみ  
piano

2023 11月23日(祝木)

開場 14:30

開演 15:00

(2ステージ入替なし) (1drink=600~)

MC=3300+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、  
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を  
ご記載下さい。



## 塙正貴

1998年4月7日生まれ。東京出身。幼少期より水彩画に傾倒し、絵画コンクール等にて多数受賞。10歳のときに小学校の金管クラブに誘われたのをきっかけにアルトホルンを始める。12歳でアルトサックス、バリトンサックスに転向。その後は吹奏楽部やビッグバンド部の活動、ジャムセッションを経てジャズに傾倒するようになっていく。2017年、洗足学園音楽大学ジャズコースに特待生として入学。在学中より都内を中心にやライブ、レッスン、レコーディング、セッションホストなど様々な活動を行う。2019年、入院した際に友人がお見舞いとして色鉛筆を持ってきてくれた事がきっかけで、暫く休止していた絵の活動も再開。制作、販売、オーダーメイドの受付などを始める。2020年、1st シングル『The Elements』をリリース。2021年、優秀賞を受賞し大学を卒業。2022年、「カフェの絵」を初めてとするアクリル画の個展を開催。サウンドインスタレーション「カフェの音楽」も併せて開催。2023年10/11、1st Album「Silence / サイレンス」CADENZA(by T-Toc Records)よりメジャーデビュー。現在はサウンドアーティスト / サックス奏者 / アクリル画家など、幅広く活動している。



## 遠藤ふみ

1993年2月生まれ。ピアノをさわって音を出すことが多い。2023年11月現在、継続して活動しているユニットに幽けき刻、鏡の声、Uquwa、Thieves、PFIFT、奥遠宮、竹々、хадгалагдах、フジワラサトシ+など(名前があるものに限定して記載)。性質と性質の境界のようなところへの関心が強い。2023年2月、FtarrriレーベルのHitorriよりソロCD『つめたい光、あたたかい青の中』をリリース。演奏予定・音源情報：  
<https://linktr.ee/e23227>