

小美濃悠太 trio + 石井智大

小美濃悠太 contrabass + 石井智大 violin
瀬田創太 piano
則武諒 drums

2026年02月15日(日)
開場 14:30
開演 15:00
(2ステージ入替無) (1drink=600~)
MC=4500+2drinks order

CAFE B EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail : info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



瀬田創太

1984年8月18日生まれ、A型、
浅草生まれ、お祭り育ち。幼少
からクラシックピアノを長澤律
子氏に学び音楽の楽しさを知る。
2002年洗足学園音楽大学
ジャズ科に入学。ピアノをユキ
アリマサ氏に師事。ジャンル、
形態問わず、常に音楽的である
ことを目指してレコーディング
やライブ等幅広く活動中。

小美濃悠太

1985年、東京生まれ。一橋大学社会学研
究科修了。幼少の頃より続けていたエレ
クトーンを通じてジャズに出会う。高校
入学後、ジャズを演奏できる楽器を習
得するために吹奏楽部に入部。コントラ
バスとエレクトリックベースを平行して
学ぶ。大学進学後、千葉大学モダンジャ
ズ研究会に入部。本格的にジャズを学び
始める。在学中から演奏活動を開始し、
現在は東京を中心に主都圏全域で活動し
ている。ジャズのフィールドにとどまら
ず、ポップスやミュージカルなど、幅広
い分野で活躍している。ジャズベースを
山下弘治氏、アルコ奏法を高西康夫氏、
斎藤輝彦氏に師事。

則武諒

1984年、愛知県名古屋市出身。ロック、
ヘヴィメタル、ハードロック、パンク
などから影響を受けるが次第にジャズ
や即興音楽に傾倒する。ボストンの
バークリー音楽大学を卒業後、ニュー
ジャージーの名門ウイリアムバターン
大学に進学し音楽修士号を取得。教
養に裏付けられた深く洞察力溢れる搖
るぎないドラミングは多方面から高い
評価を得て数多くのユニットで活動
中。

石井智大

東京藝術大学在学中、ポーランドの
ジャズシーンに衝撃を受けジャズヴァ
イオリンに転向。2024年、ポーラン
ドで行われた第6回 Zbigniew Seifert
国際ジャズコンペティションでアジア
人初の3位入賞を果す。大学在学中よ
り作曲やアレンジなどの活動を行うよ
うになる。卒業後は映画劇伴音楽から
メジャーシーンのポップスアレンジま
で手がける。また数多くのシンガー・
ミュージシャンのサポートをしてお
り、これまでに King Gnu、秋山黄色、
石崎ひゅーい、Omoinotake、崎山蒼
志、yama、加藤ミリヤなどと共に演
じた。レコーディングも多く参加してお
り、2023年公開の映画『ライフ・イズ・
クライミング!』劇中の長尺の完全即
興演奏は話題となった。現在は東京を
拠点にライブやレコーディングを中心
に精力的に活動を行なっている。