岩田卓也 尺八
小山豊 津軽三味線
FALCON guitar

※通常の半分以下、12名限定にて入場制限を行っています。
※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2020 08月02日（日）

開場　14:30
開演　15:00
（2ステージ入替なし　途中入場可）（1drink=600円～）
MC=3500円　＋2drinks order

CAFE BEULMANS
世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2 F
03-3484-0047
mail : info.cafebeulmans@gmail.com
メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。

小山豊

幼少より津軽三味線小山流宗家（祖父）小山貢翁に師事。日本最大流派の1つである小山流の三代目として、国内・海外で演奏活動を行っている。2001、2002 年 (財) 日本民謡協会津軽三味線コンクールで優秀賞を連続受賞。2011 年には自身が結成した津軽三味線ユニット、OYAMA x NITTA で、ニューヨーク・カーネギーホール主催コンサートを成功させ、NY TIMES から称賛を受ける。2013 年にはラテンアメリカ最大規模の音楽祭であるセルバンティーノ国際芸術祭（メキシコ）に招聘され、自身のユニットを結成し参加、大きな成功をおさめた。最近では松山千春氏の41年ぶりとなる全国弾き語りツアー【松山千春コンサートツアー 2018 弾き語り】に唯一のゲストとして参加。【桑田佳祐　Act Against AIDS 2018 平成三十年度!第三回ひとり紅白歌合戦】にも出演。その他、ゲーム、CM 等レコーディングやテレビ出演、サウンドプロデュース、指導など　その活動の幅は広く多方面のジャンルにおいて活躍中である。津軽三味線や民謡の魅力を伝えるため、伝統の継承とともに、枠にとらわれない柔軟な新たな解釈で既存には無いサウンドを生み出し続けている。

岩田卓也

東京藝術大学中退。2002 年NHK邦楽オーディション合格。2004 年、長谷検校記念全国邦楽コンクールにて最年少で最優秀賞と文部科学大臣奨励賞を受賞。地元・常滑市より表彰される。2009 年第 6 回東京邦楽コンクール、優勝。2012 年国際尺八コンクール優勝。世界一のタイトルを獲得。コシノジュンコやクリスチャン・ディオールのショーで演奏。2010 年から 2016 年坂本冬美ステージメンバー。テレビ出演は「紅白歌合戦」「芸能華舞台」（NHK）など。海外公演 20 カ国以上。アメリカ、ニューヨークでの世界芸術見本市に日本代表として参加。シビウ国際舞台芸術祭スペシャルサンクス特別招待公演参加。2010 年には NHK 日本賞授賞式にて皇太子殿下の前で演奏を務めた。2016 年より作曲にも取り組む自身のリーダーユニット岩田卓也 @MAKI 残歌 (岩田卓也、伊藤志宏、ファルコン) 型にはまらない独特な演奏と気持ちを揺さぶる感情表現、リズム感を武器に尺八の新たな可能性を切り開いている

ファルコン

1979 年生、広島県出身。高校入学時からエレキギターを始め、ロックから多大な影響を受ける。学生時代よりポップスなどのミュージシャンのサポートギタリストとして演奏活動をスタート。変則チューニングでの作曲をきっかけに、現在はオリジナル曲中心のライブセッションを積極的に展開している。2014 年沖縄で野外録音したアコースティックギターによるオリジナルアルバム発売。エフェクトを活かした空間的音作りによる独自の奏法が話題を呼び、ウェイウェイ・ウー (二胡)、中西俊博 (vn)、カルメン・マキ (vo)、鬼怒無月 (g)、金子飛鳥 (vn) 等と共演。ジャズから台湾原住民音楽まで取り入れたバンド Eri Liao Trio への参加。ジャンルを超えた幅広い音楽活動に取り組み、自然や風景を描写して作った楽曲が評価を得ている。2019 年 10 月 2nd ソロアルバム”美しき様々の夢”発売。
https://falconguitar.jimdo.com