

“アルコウ”

岸 淑 香
piano

佐野まゆみ
cello

2024 02月04日 (日)

開場 14:30

開演 15:00

(2ステージ入替無) (1drink 600 ~)

MC=3300+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



岸淑香

7月6日東京生まれ東京育ち。蟹座のAB型。4歳よりピアノ・エレクトーンを始める。ヤマハ音楽院エレクトーン科在学中 Jazz に目覚め、Jazz organ を佐々木昭雄氏、Jazz piano を鳴津健一氏に師事。Jazz を軸としながらも独自の音楽観で展開する傍ら、作詞・作曲、編曲や楽曲提供にも力を注いでいる。2008年単身渡米。ジャズピアノを Pete Malinverni、David Hazeltine 両氏に師事。2014年以降よりキューバやスペインに頻繁に出向き各地の音楽を学ぶ。2017年フラメンコピアノを Pedro Ricardo Mino (ペドロ・リカルド・ミーニョ) 氏に師事。自身の楽曲をメインに演奏する【岸淑香 Trio】などリーダーユニットを筆頭にビブラフォン・パーカッション・ピアノのラテンジャズトリオ【conviano (コンビアーノ)】、ピアノとチェロのデュオ【アルコウ】、フルート & ピアノのフラメンコジャズに傾倒するデュオ【アマケット】など数多くのユニットやバンドに参加。Solo piano やシンプルなデュオから、大所帯のエンターテイメントなバンドまで対応する幅広いアレンジ力と自在なサウンドが持ち味。様々なアーティストやタレントなどのサポート、TV & ラジオ出演、某有名テーマパークショーの出演、ライブ・レコーディングなど多岐に渡り活動中。モットーは「ジャンル問わず歌心を大切にしていきたい。」



佐野まゆみ

神戸出身。武蔵野音楽大学卒業。現在はクラシックの演奏会などの活動を続けながら、ジャンルレスをモットーに様々なジャンルや編成のライブ活動、もしくはライブサポートに重点をおいている。ライブの他は、様々なレコーディング、ツアーサポート、イベント、音楽番組のバック演奏やpv出演など、多岐に渡った活動を行っている。チェロを今までに上塚憲一、勝田聰一各氏に師事。2011年、スクウェアエニックスのゲーム「ファイナルファンタジー 13-2」のレコーディングに参加。2012年、元ジャズナのIZAM率いる劇団「ベニバラ兎団」の演劇公演のバック演奏をつとめる。2013年、弦楽カルテット「玉響たまゆら」結成。2015年、ピアノ岸淑香とのデュオ「アルコウ」結成。2015年5月、初デモCD発売。2017年2月15日アルコウ 1stフルアルバム、「Asymmetry」発売。2017年11月24日、和洋楽器混合編成「サクラプロジェクト」にて、韓国で釜山 JAPAN WEEK 公演出演。アルコウ HP → <https://arcou.jimdo.com/> 玉響 HP → <http://tamayura-strings.com/>