

布川俊樹 guitar

窪田ひかり piano

2024 07月13日 (土)

開場 19:30 night live

開演 20:00

(2ステージ入替無) (1drink=600)

MC=3300+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

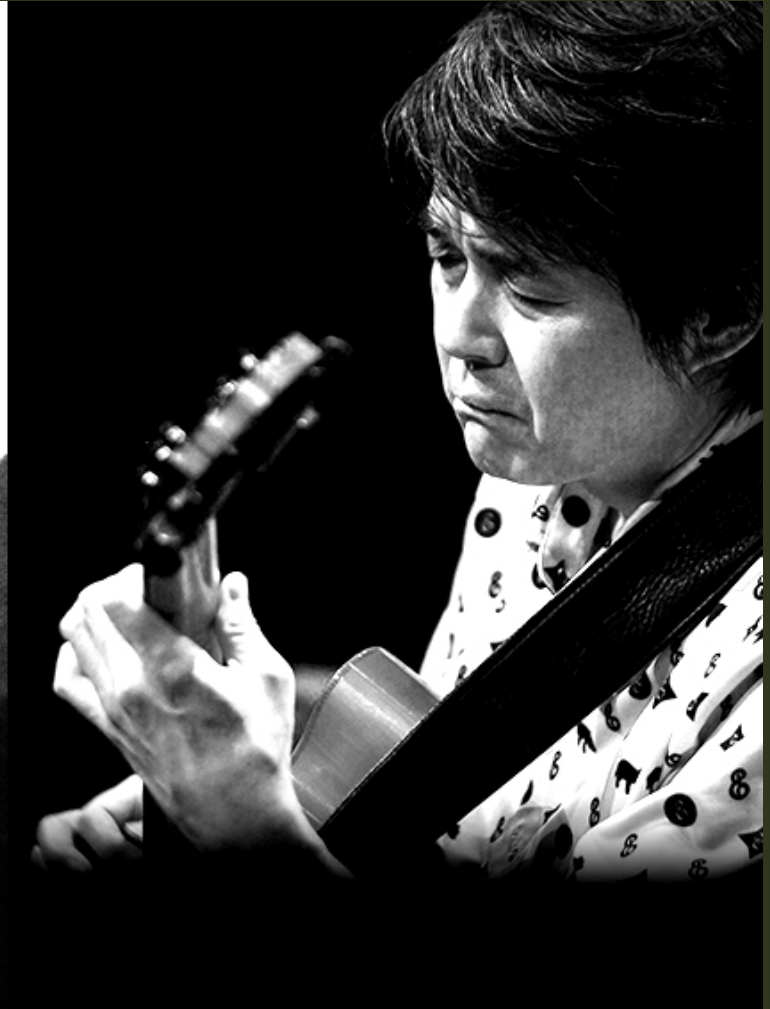
mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



窪田ひかり

2000年帯広出身。7歳からエレクトーンを始め作曲やアレンジについて学ぶ。ジャズピアノをユキ・アリマサ、片倉真由子に師事。2023年洗足音楽学園音楽大学ジャズ科首席。2023年7月初Single“supposing”をリリース。また“情景を音で伝えられる”という強みを持ちオリジナル曲の評価が高い。2023年9月烏兎-uto-結成。現在都内を中心に様々な形態で音楽活動を行っている。



布川俊樹

1958年7月29日東京都中野区出身。ジャズギタリスト。中学時代にマイルス・デイヴィスを聴いてジャズに目覚める。東京工業大学在学中から様々なコンテストで優勝し、1981年ミックキー・カーチスのサポートでプロ活動開始。85年マルタ Hit&Run に参加。その後幅広い音楽活動のかたわら、VALIS (ヴァリス) を率いてデビュー作「ヴァリス」(91年) から2003年解散までに5枚のアルバムをリリース。その他、大ヒットした「ウルトラマンジャズ」(98年) はシリーズ化して全5作、ピーター・アースキン、マーク・ジョンソンらとのLA録音「ディパーチャー」(99年)、納浩一との DuoRama 3作、山木秀夫を迎えたトリオアルバム「ブラッドトリオ」(04年)、初のスタンダード作品「スタンダードジャズプロジェクト」(09年)、福田重男とのデュオ作品「Childhood's Dream」(11年)、2017年は「布川俊樹 SJP トリオライブ～天空の滝」、福田重男との2作目「Old Boys' Dreams」など立て続けにアルバムをリリース。最新作は、Virtuoso 赤坂でライブレコーディングした4年ぶり24枚目のリーダーアルバム「Organ Jazz Project」(23年)。また教則本、映像も多数あり「ジャズ・ギター・の金字塔」シリーズ4作はベストセラー。2015年には自主制作教則本「布川俊樹の The Standard Jazz Guitar」、2020年には「ジャズ・ブルース・ギター・の金字塔」も発売した。洗足学園音楽大学ジャズコース講師を2000年より務めている。2020年より「布川俊樹 JAZZ GUITAR オンラインサロン」を主催。自身の活動のベースとしている。