

竹中俊二
guitar

天野清継
piano

2023 04月19日(水)

開場 19:30

開演 20:00

(2ステージ入替無)(1drink=600~)

MC=3300+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



竹中俊二

7才からクラシックピアノを、10才から兄の影響でギターを始める。家業がジャズ喫茶を経営、ジャズ、ブルース、ロック、R&Bの洗礼をうけ音楽に興味を持つ。ジャズを潮先郁男氏、クラシックギターを平木勝津夫氏に師事。イムズ国際ジャズコンテスト1997でグランプリ受賞。ポップス、R&B、ジャズ、ロック、ワールドミュージックなどジャンル差別無しの雑食ミュージシャン。

主な活動

八神純子、ギラジルカ、平井堅、ゴスペラーズ、ばんばひろふみ、高田なみ、その他、多くのアーティストや、劇伴、CM、ゲームなどのレコーディング、作編曲、プロデュースなどの他、自己のバンド tiron、Periguns、BiG TriCksの他、与太郎夜奏団、G.A.S、FRET LAND、triangle max tone、PIGNOSE、風雅、Hot Cornetsなど、多くのユニットに参加。

天野清継

東京都出身。3歳でピアノ、11歳でギターを始める。大学在学中に神崎オンザロードでデビュー。渡辺貞夫グループの全国ツアーに参加したのをきっかけに本格的にプロ活動を開始。その後、自己のグループ Hip Pocketsなどで活動する傍ら、矢沢永吉、アンリ菅野、中本マリ、阿川泰子、益田幹夫、他のライブやレコーディングに参加する。1988年、渡米。Music Institute "GIT"のsummer sessionを経て、カリフォルニア州 San Fernando Valleyにある Grove School of Music 作編曲科を卒業。並行して、グループ "Book of Colors" や Bernard Ighner のサポートメンバーとして Michael White (Dr), Ricky Minor (bs), Smitty Smith (bs), Wayne Linsey (pf), Michael Paulo (sax) などのミュージシャンと共に西海岸のライブ・ハウス等で定期的に演奏活動を行う。帰国後、1991年「AZURE」をリリース。(JT ビース・ライトボックスのCFタイアップ曲含) Los Angeles にて Alex Acuna, Don Grusin, Gary Herbic とレコーディングを行い、日本でもこのメンバーを加えてツアーを行う。その他、「Heaven and beyond」(special guest: New York Voices, Gil Goldstein), 「Yuman's Dance」, 「Book Of Colors」, 「Navajo Trail」, 「Silent Jazz Trio」, 「Four Corners」, 「In the air」, 野呂一生とのユニット「お気楽ギグ」でアルバム「昭和ニッポン」, 「お気楽ギグ昭和ニッポン Vol2」, 「September Steps」(弦楽カルテット)、ミニ配信アルバム「maskinfabrik」、配信カバーシングル「Don't go breaking my heart」をリリース。

ソロライブ活動*

Silent Jazz Trio / Electric Jazz Trio / Electric Jazz Quartet / September Steps / お気楽ギグ