

高田ひろ子 市野元彦

piano guitar

2019年 07月06日(土)

開場 13:00 ※afternoon live
開演 13:30~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)
MC 2800円 + 2drinks order



高田ひろ子

大阪池田市出身。5歳からピアノを学ぶ。ジャズ奏法を高瀬アキ氏に、作曲法を二橋潤一氏・松平頼暁氏に、現代音楽ピアノ奏法を平尾はるな氏に師事。1995年より、自己のグループを結成。以来5枚のリーダーアルバムをリリースし好評を得る。96年～04年には、スイス人Basist : Bänz OesterとのDuoでスイス・日本をツア―。

他にも様々な楽器や歌とのコラボレーションや、ソロ活動も行っている。

CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com
東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



市野元彦

1968年神戸市生まれ。同志社大学在学中より関西圏で活動を始める。1999年 Berklee College of Music卒業。Mick Goodrick(g), Bret Willmott(g)などに師事。2001年に帰国後、首都圏にて活動を開始する。2007年2月にAmmonite Musiqueよりリーダー作『Sketches』、2008年11月にはBoundee Jazz Libraryより『Time Flows (like water)』を発表。現在は藤原大輔(ts,electronics)、佐藤浩一(keys,synth,p)、千葉広樹(b,electronics)との"rabbitoo"、外山明(ds)、津上研太(as)、落合康介(b)との"Time Flows Quartet"、元山ツトム(pedal steel g)、笠井トオル(b)、山本達久(ds)とのユニットなどの自己のプロジェクトを中心に活動。またレギュラーグループとしては橋爪亮督 GROUP、渋谷毅 DUO、小山彰太"幽玄郷"、津上研太"元太平洋"、織原良次"miID"、佐藤浩一"Melancholy of a Journey"などに参加している。2014年2月、SONG X JAZZより rabbitooの1st album『national anthem of unknown country』が発売。2014年6月には同アルバムのフランス盤(naïve)がヨーロッパ市場に向けてリリースされ、フランスのテレビ局"MEZZO TV"のTop Mezzo of September 2014に選出される。2016年4月、2nd album『the torch』が発売。