

鳥越啓介
contrabass

福井亜実
piano

2023 09月06日 (水)

開場 19:30

開演 20:00

(2ステージ入替無)(1drink=600~)

MC=3300+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



鳥越啓介

岡山県玉野市生まれ。高校時代、吹奏楽部に入学しエレキベース、コントラバスを弾き始める。高校卒業後、社会人の傍ら地元のビッグバンドなどで活動、後に脱サラ上京。上京後、様々なセッション、サポート、レコーディングに参加。繊細且つ大胆でハーモニーを感じさせるその演奏は、ベースという楽器の固定概念に捉われず、独奏楽器としての更なる可能性を追い求め、幅広い音楽活動を行っている。



福井亜実

1982年12月20日、東京都出身。4歳よりエレキギターを始め、6歳よりヤマハジュニア科専門コースで作曲・編曲・その他音楽全般を学び、クラシックピアノを岡山好直氏に師事。小・中・高と雙葉学園で学ぶ中、オスカーピーターソンの演奏に魅せられ、ジャズの魅力にのめり込む。17歳よりユキ・アリマサ氏に師事。洗足音楽大学在学中から、セッションへの参加、ライブハウスでの演奏を始める。同時期より作曲活動にも専念し、自身のトリオ活動を積極的に行う。2010年に自身のオリジナル曲のみで構成された1st Album "Urban Clutter" を anturtle analog records よりリリース。同アルバム収録曲の Organic shower は、福岡テレビの人気エンターテイメント番組、「おとななテレビ」のオープニング曲として使用される。その後、2012年6月に小泉P 克人 (b)、福森康 (ds) とで Amizm を結成。翌年2013年5月に2nd Album "Amizm" をリリース。リリース後、九州ツアーを敢行。同年、Jazz Page の2013年ジャズマンオブザイヤーでは5位の好成績をおさめ、翌年2014年には、オリジナル曲「Lion's Empire」が2014 International Songwriting Competition のジャズ部門で Honorable Mention を受賞した。2016年7月6日に、3rd アルバムをリリース。