

鳥越啓介 contrabass
秋田紀彰 contrabass
工藤精 contrabass

開場 18:30

開演 19:00

(2ステージ入替無) (1drink=600)

$$MC = 5000 + 2 \text{ drinks order}$$

世田谷区成城6-16-5 カサロ一ザ成城 2F

03-3484-0047

mail : info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



(秋田ゴールドマン)

東京都出身。東京のクラブで知り合った6人でSOIL & “PIMP” SESSIONSを結成する。2004年に『PIMPIN’』でデビューし、自らの音楽を”DEATH JAZZ（デス・ジャズ）”と呼んで精力的に活動する。大型フェスへの出演や海外での公演、多彩なアーティストとの共作で話題を呼ぶ。寡黙にして雄弁なペースプレイが好評で、皆を虜にしている。

岡山県玉野市出身 小学校の頃にピアノや
ユーフォニアムを始め、高校の吹奏楽部で
ウッド・ベースを手にする。現在は主にアー
ティストのサポート、ライブツアー、レコー
ディング参加。近年は楽曲アレンジ等も手
掛けている。

近年の主なサポート順不同

椎名林檎
小柳ゆき
辛島美登里
葉加瀬太郎
WANDS
今井美樹
原田知世
他

1973年北海道生まれ。音楽好きの両親の影響で、音楽が日常にある少年時代を過ごす。中学3年の時に初めてエレキベースを手にする。ビートルズとジャコ・パストリアスが大好きなロック少年だった。92年弘前大学入学と同時にジャズ研に所属。ここでジャズとウッドベースに出会う。98年にギタリストの広木光一グループに参加をきっかけに上京、東京でプロとして活動を開始。日野皓正、鈴木勲、高橋知己、秋山一将、Orange Pekoe、植村花菜、Mitch、坂本愛江など、様々なアーティストと共演、温かい音色と幅広い音楽性で定評があり、ジャズ、カントリー、サンバ、ポップスなど数多くのレコーディングやセッションに参加している。