

2026 元日 SPECIAL LIVE !!!

鳥越啓介 contrabbass
秋田紀彰 contrabbass
工藤精 contrabbass

2026 01月01日(祝木)

開場 18:30

開演 19:00

(2ステージ入替無) (1drink=600)

MC=5000+2drinks order



秋田紀彰

(秋田ゴールドマン)

東京都出身。東京のクラブで知り合った6人でSOIL & "PIMP" SESSIONSを結成する。2004年に『PIMPIN'』でデビューし、自らの音楽を"DEATH JAZZ(デス・ジャズ)"と呼んで精力的に活動する。

大型フェスへの出演や海外での公演、多彩なアーティストとの共作で話題を呼ぶ。寡黙にして雄弁なベースプレイが好評で、皆を虜にしている。

鳥越啓介

岡山県玉野市出身 小学校の頃にピアノやユーフォニアムを始め、高校の吹奏楽部でウッド・ベースを手にする。現在は主にアーティストのサポート、ライヴツアーやレコーディング参加。近年は楽曲アレンジ等も手掛けている。

近年の主なサポート順不同

椎名林檎
小柳ゆき
辛島美登里
葉加瀬太郎
WANDS
今井美樹
原田知世
他

工藤精

1973年北海道生まれ。音楽好きの両親の影響で、音楽が日常にある少年時代を過ごす。中学3年の時に初めてエレキベースを手にする。ビートルズとジャコ・パストリアスが大好きなロック少年だった。92年弘前大学入学と同時にジャズ研に所属。ここでジャズとウッドベースに出会う。98年にギタリストの広木光一グループに参加をきっかけに上京、東京でプロとして活動を開始。日野皓正、鈴木勲、高橋知己、秋山一将、Orange Pekoe、植村花菜、MIitch、坂本愛江など、様々なアーティストと共に温かい音色と幅広い音楽性で定評があり、ジャズ、カントリー、サンバ、ポップスなど数多くのレコーディングやセッションに参加している。